



Service éducatif des Archives départementales du Loiret

Exposition itinérante

# LE CANAL D'ORLÉANS, UN ESPACE AMÉNAGÉ HISTOIRE ET ENJEUX

Livret pédagogique

Fiches pour le lycée

## Seconde – Du développement au développement durable

### Un mode durable de développement pour le canal d'Orléans

- 1) Différents acteurs s'investissent pour faire du canal d'Orléans un lieu de développement durable qui concilie développement économique, protection de l'environnement et bien-être des populations. Compléter le tableau ci-dessous d'après les panneaux 8 et 9.

Domaine d'intervention	Action(s) menée(s)	Acteur(s)
Développement économique		
Protection de l'environnement		
Bien-être des populations		

- 2) D'après le tableau, y a-t-il équilibre des actions menées entre les trois domaines d'intervention ? Justifier la réponse.

- 3) D'après le tableau, quels sont les acteurs les plus engagés dans le développement du canal ? En quoi cela peut-il constituer une limite à ce développement ?

## Première – Acteurs et enjeux de l'aménagement des territoires

### Un outil d'aménagement du territoire : la réhabilitation du canal d'Orléans

- 1) D'après les panneaux 8 et 9, pourquoi le canal d'Orléans peut-il être un outil d'aménagement du territoire à l'échelle du département ?
  
- 2) Quels sont les atouts, réels ou potentiels, du canal d'Orléans pour devenir un instrument d'aménagement du territoire ?
  
- 3) Complétez le tableau ci-dessous en vous aidant de l'exemple fourni.

Action participant à la réhabilitation du canal	Acteur(s) concerné(s)	Type d'acteur(s)	Objectif(s) de l'action
Ex. : revégétalisation des bords du canal	Conseil général du Loiret	Acteur public (collectivité territoriale)	Inscrire la réhabilitation du canal dans une démarche de développement durable

- 4) Les actions répertoriées dans le tableau ci-dessus paraissent-elles suffisantes pour faire du canal d'Orléans un axe d'aménagement du territoire efficace ? Pourquoi ?
  
- 5) À partir des réponses aux questions précédentes, rédiger une réponse argumentée à la question suivante : « En quoi la réhabilitation du canal d'Orléans est-elle un outil d'aménagement du territoire dans le Loiret ? »

# Première STMG – Dynamiques de localisation des activités en France

## Un espace en reconversion : le canal d'Orléans

- 1) Pour quelle activité le canal d'Orléans a-t-il été créé ? Quelles sont les raisons qui ont entraîné le déclin de cette activité ?
  
- 2) D'après les panneaux 8 et 9, quels sont les atouts dont bénéficie aujourd'hui le canal d'Orléans pour redevenir un espace attractif ?

3) Complétez le tableau ci-dessous en vous aidant de l'exemple fourni.

Action participant à la reconversion	Acteur(s) concerné(s)	Type d'acteur(s)	Objectif(s) de l'action
Ex. : revégétalisation des bords du canal	Conseil général du Loiret	Acteur public (collectivité territoriale)	Inscrire la reconversion du canal dans une démarche de développement durable

4) À quelles limites se heurtent la reconversion du canal d'Orléans ?

5) À partir des réponses aux questions précédentes, justifiez en quelques lignes l'affirmation suivante : « La reconversion du canal d'Orléans participe d'une action d'aménagement du territoire dans le Loiret mais rencontre des difficultés. »

## Terminale S – Des cartes pour comprendre le monde

### Lecture critique des représentations cartographiques à travers l'exemple du canal d'Orléans

1) Compléter le tableau ci-dessous en s'aidant de l'exemple :

Carte	Nature de la carte	Échelle	Objectif de la carte
Doc. 3 panneau 1	Carte gravée avec dessins et dédicace au duc d'Orléans	Régionale : d'Orléans à Briare et de la Loire à Montargis	Carte descriptive avec un souci de l'esthétique et du détail (comme les écluses)
Doc. 1 panneau 2			
Doc. 2 panneau 5			
Doc. 4 panneau 5			
Doc. 2 panneau 7 (2 cartes)			
Doc. 3 panneau 9			
Doc. 2, 3 et 4 panneau 10			
Doc. 1 panneau 11			
Doc. 2 panneau 12			
Doc. 2 panneau 16			

2) À l'aide du tableau ci-dessus, justifier en quelques lignes l'affirmation suivante : « les représentations cartographiques sont porteuses d'une signification qui dépend de leur nature, de leur échelle et de leur objectif. »